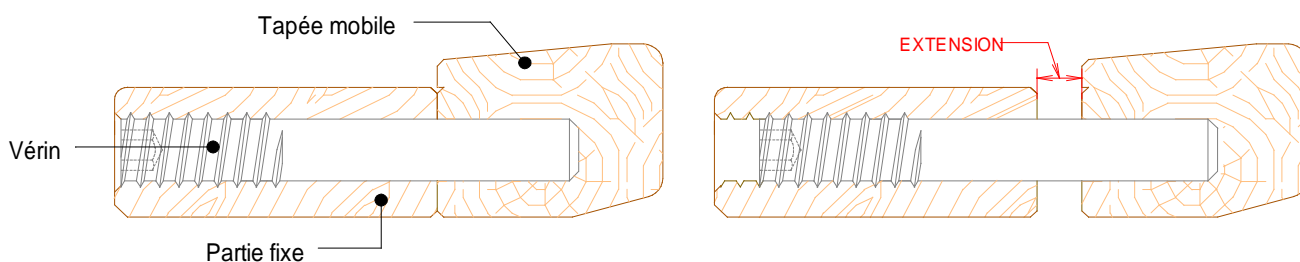


Les châssis flottants en BOIS



Les châssis flottants Chassitech sont utilisés dans le process de restauration des tableaux.

Les côtés des châssis flottants comportent une structure fixe et rigide en bois lamellé-collé sur laquelle sont emboîtées des tapées mobiles elles aussi en bois lamellé-collé.

Les entretoises sont arrondies côté toile et chanfreinées au revers.

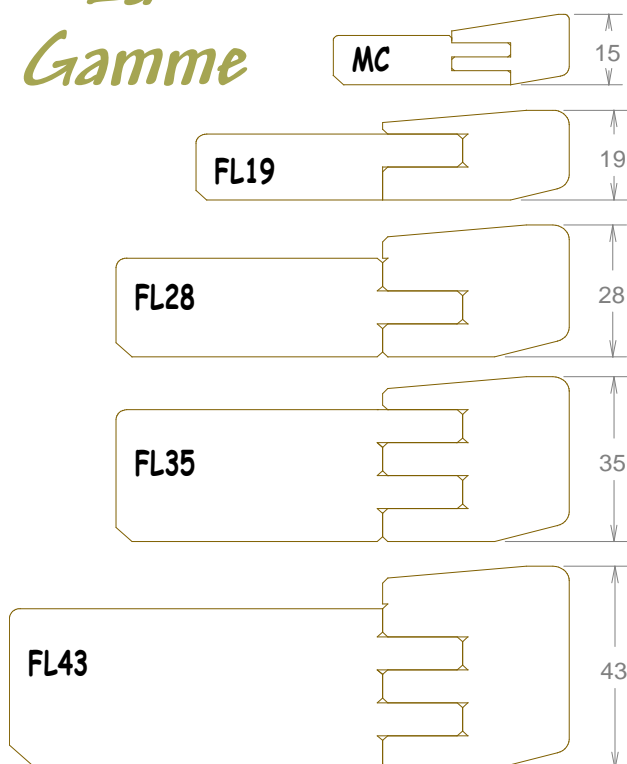
Ces tapées forment un cadre flottant mis en extension par des vérins de poussée répartis régulièrement sur tout le périmètre de façon à générer des tensions localisées adaptées à la toile.

Les assemblages sont réalisés d'onglet ou d'équerre avec des tourillons en bois ou métalliques, ce qui entraîne un équerrage automatique du châssis.

Les châssis flottants génèrent une tension douce, sans percussions, précise et facilement réversible. Ils sont présents depuis 1991 dans un très grand nombre de Monuments Historiques et dans la plupart des Musées de peinture.

Les châssis flottants Chassitech sont aussi disponibles en version aluminium/bois.

La Gamme



CARACTÉRISTIQUES COMMUNES

Essence de bois: Pin maritime
Bois français lamellé-collé issus de massifs gérés.
Collage vinylique sans urée-formol.
Montage guidé par repères d'assemblage.
Fabrication Française, exclusivité Chassitech.
Tous nos châssis sont réalisés sur mesure, et sont garantis 1 an contre tout éventuel gauchissement

AVANTAGES

Meilleure rigidité due au cadre fixe
Finesse des réglages de tension
Extension aisée et réversible, même sur châssis de forme complexe
Limitation du stress angulaire
Qualité de finition

OPTIONS

Châssis de forme spéciale
Châssis double face
Châssis galbés
Protection arrière fixe
Châssis cadre
Châssis - panneaux
Protection arrière amovible

SECTIONS DISPONIBLES

Type	Côtés (mm)	Entretoises	Longueur maxi* conseillée	Périmètre maxi* conseillé
MC (Micro-châssis)	15 x 44	10,5 x 15	0,7 m	2,0 m
FL19	19 x 70	14 x 65	1,2 m	4,0 m
FL28	28 x 85	21 x 85	2,2 m	7,0 m
FL35	35 x 85	28 x 85	3,0 m	9,5 m
FL43	43 x 105	33 x 105	4,8 m	14,0 m

*dans le cadre de conditions de tension et d'exposition normales)